

# Les Amis du Musée Condé Château de Chantilly

## LA LETTRE

*Œuvrons ensemble pour préserver un patrimoine que nous serons fiers de transmettre aux générations futures.*

### LE MOT DU PRÉSIDENT

Depuis le début de l'année, le nombre de nos adhérents se stabilise. Nous devons essayer de comprendre l'incidence des phénomènes extérieurs qui pèse sur les nouvelles adhésions et les renouvellements, en recherchant les moyens de compenser ce phénomène.

Malgré cela, nous restons fidèles à nos engagements :

- l'opération Bicentenaire de la naissance du duc d'Aumale se déroule selon le calendrier prévu. Les œuvres en cours de restauration ont regagné le château en juillet 2022 et en toute logique nous devrions inaugurer l'espace dédié au duc d'Aumale au début de l'année 2023.

- la restauration des cinq salles du Logis (notre engagement 2022 est à hauteur de 182000 €) se déroule normalement, les tentures et l'éclairage sont pratiquement terminés et dès 2023 nous devrions nous consacrer à la restauration des œuvres et du mobilier.

Enfin, nous restons toujours présents auprès des conservateurs pour saisir les opportunités sur le marché de l'art et, à ce jour, nous avons permis, entre autres, l'acquisition d'un portrait d'enfant de François QUESNEL (1543-1616) et aussi celle de l'exceptionnel manuscrit Montmorency-Condé.

Nicole Garnier a pris sa retraite en juillet 2022. C'est avec émotion que nous soulignons le travail remarquable qu'elle a accompli pour la préservation des collections qui, à son arrivée en 1992, étaient en péril, et son engagement sans faille aux côtés des Amis, ainsi que la qualité des relations qui unissent notre association et la conservation. Nul doute que nous poursuivrons ces échanges fructueux avec Mathieu Deldicque, conservateur du Patrimoine, son ancien adjoint depuis 2015, devenu directeur du musée. Saluons aussi l'arrivée de Baptiste Roelly, également conservateur du Patrimoine.

Nicole Garnier a fait son entrée au conseil d'administration des Amis et, poursuivant une collaboration bien établie, continuera à les faire bénéficier de visites privilégiées.

Merci de votre confiance.  
Bien fidèlement,

Claude CHARPENTIER

### ACTUALITÉS DE L'ASSOCIATION

#### Nos adhérents

Le 15 septembre 2022 nous comptons 3 207 adhérents à jour de cotisation, contre 3 150 au 15 septembre 2021, soit une progression de 2 %. Parmi ceux-ci 600 non renouvelés contre 395 l'année précédente, d'où une relance envoyée par mailing le 10 octobre 2022 ainsi que par courrier aux « sans e-mail ».

## Sommaire

### Le mot du Président

### Actualités de l'association

Nos adhérents

Renouvellement des membres  
du conseil d'administration

Projets de restauration 2022-2023

Les événements

### Acquisitions

### Activités culturelles

### Partenariats

### Expositions

### Actualités du Domaine

## ACTUALITÉS DE L'ASSOCIATION (suite)

### Renouvellement du conseil d'administration

Lors de l'assemblée générale du 11 juin 2022, un tiers du conseil d'administration a été renouvelé, nous permettant d'accueillir Jean-Pierre Debreyne et Pascale Graton. Ne s'est pas représenté Michel Deligny, membre des Amis du Musée Condé depuis 1972 et administrateur depuis 2016. Il a été l'un des premiers adhérents, honoré à ce titre lors de la soirée de gala du 50<sup>e</sup> anniversaire. Il s'est occupé pendant plusieurs années du repérage et de l'organisation des

voyages de septembre. Nous tenons à lui renouveler toute notre reconnaissance.

Lors du conseil d'administration du 18 juin 2022, Nicole Garnier-Pelle, conservateur général honoraire du Patrimoine, a été cooptée administrateur, décision qui sera ratifiée lors de l'assemblée générale de l'exercice 2023. Nous lui souhaitons la bienvenue.

### Restaurations 2022-2023 : les salles du Logis

Le Logis est une aile essentielle du château de Chantilly. En 1875, le duc d'Aumale fit ériger par son architecte Honoré Daumet une aile qui reprenait l'emplacement traditionnel du logis royal du château au temps des Montmorency et des Condé, à l'est de l'actuelle Galerie de Peinture, pour servir d'appartement à son neveu le comte de Paris, héritier du trône. C'est pendant le second exil (1886-1889) et après la donation de Chantilly à l'Institut de France en 1886, qu'il fit transformer cet appartement en galeries de peintures : il ajoutait ainsi huit salles et deux galeries à son musée.

L'aile du Logis n'a pas connu de restauration depuis des décennies. Entre les années 1950 et 1970, la tenture de ses salles, tout comme la passementerie, aujourd'hui passées par le temps, ont été remplacées sans fidélité au modèle d'origine ; l'éclairage y est largement défaillant et la majeure partie des tableaux doit être restaurée.



Rotonde de la Minerve

© Marc Welter

Conformément à notre engagement, l'ensemble des travaux prévu pour 2022 (tentures, éclairages, passementeries) aura été réalisé pour un montant de 182 706 €.

Lors du conseil d'administration du 19 novembre, nous proposerons la prise en charge de l'éclairage de la Galerie de Psyché pour un montant de 21 000 €.

Avec le soutien d'un généreux mécène et le concours de la DRAC (Direction Régionale des Affaires Culturelles), nous permettrons la restauration du fauteuil roulant du duc d'Aumale pour un montant de 16 650 €.

Au titre de 2022, pour la bibliothèque, nous aurons assuré une partie de la numérisation des agendas du duc d'Aumale et des bulletins du musée Condé tout en engageant les interventions de conservation sur une partie des 40 boîtes en bois des mazarinades.

En prévision du budget 2023, à ce jour nous engagerons les travaux de tentures et d'électricité à hauteur de 58 345 € dans la Rotonde de la Minerve : regroupant les plus beaux antiques des collections du duc d'Aumale, cette salle tire son nom du bronze grec représentant la déesse Minerve (v<sup>e</sup> siècle avant J.-C.), exposée dans la vitrine centrale. La Rotonde renferme également des portraits de la famille d'Orléans, du Régent à Louis-Philippe. Grâce au chantier de restauration, cette salle retrouvera son tissu bleu-vert d'origine.

### Les évènements

- **Départ à la retraite de Nicole Garnier :**

Une centaine d'Amis ont souhaité témoigner leur reconnaissance à Nicole Garnier le mardi 5 juillet au cours d'une chaleureuse réception qui s'est tenue dans la Cour de la Capitainerie.

- **Les Journées Européennes du Patrimoine :**

Les 17 et 18 septembre, le duc et la duchesse d'Aumale étaient en vedette dans la Galerie de Psyché. Leurs grands portraits, peints par Winterhalter, *le portraitiste des têtes couronnées*, exposés dans la salle, attiraient le regard et de nombreux visiteurs, de tous âges, se sont arrêtés pour écouter les explications données par Nicole Garnier et les restauratrices Florence Adam (peintures) et Chantal Bureau (supports). La campagne de restauration des portraits du couple princier, désormais attribués à Chantilly, va commencer grâce à l'engagement des Amis du Musée Condé.

**La souscription est ouverte sur :**

<https://www.amismuseecondechantilly.com/souscription>



© Les Amis du Musée Condé

- **Projet 2023 :**

Les nouveaux Amis de l'année 2022 seront accueillis le samedi 14 janvier à 10h, dans la Galerie de Psyché, par les administrateurs, en

présence des conservateurs du musée Condé qui leur proposeront une présentation et une visite inédite du château !

## ACQUISITIONS

- **Juin 2022 :** Grâce aux Amis du Musée Condé, le château de Chantilly a pu acquérir quatre pièces en porcelaine de Sèvres blanc et or, au filet doré et monogramme HO (pour Henri d'Orléans), appartenant au service d'Alger du duc d'Aumale.

L'ensemble comprend une tasse à café et sa sous-tasse, une tasse à thé et un beurrier-ravier de forme navette à volutes.



Service de porcelaine

Voir les Actualités sur notre site :

<https://www.amismuseecondechantilly.com/notre-actualite>

Ces pièces portent les marques de fabrique de la manufacture de Sèvres, de 1846 et 1847. Coût de l'acquisition : 500 € (hors frais).

- **14 octobre 2022 :** préemption de l'exceptionnel **manuscrit Montmorency-Condé**, commandé par Guillaume de Montmorency, père du connétable, pour le fils aîné de François I<sup>er</sup> pour 150 000 € au marteau. Ce manuscrit enluminé était dans les collections des princes de Condé jusqu'à la Révolution, comme en témoignent les inventaires conservés dans les archives du musée Condé. Reste à Charge : 136 000 € pour les Amis.



Manuscrit Montmorency-Condé

- **18 octobre 2022 :** acquisition de deux dessins du moulin du Hameau au cours du premier tiers du XIX<sup>e</sup> siècle : 860 € sans les frais.

## NOS ACTIVITÉS CULTURELLES

### Voyages 2022 :

- 17-22 mai : trente-six Amis sont partis à la découverte du Florence et de Sienne *sur les pas du duc d'Aumale* en compagnie de Nicole Garnier. Ils ont parcouru les musées de peinture et les sites remarquables de Florence : la basilique San Miniato, le Duomo et le baptistère Saint-Jean, la Galerie des Offices *avec la salle dite de la Tribune qui a inspiré le duc d'Aumale pour la conception de la Tribune du château de Chantilly*, Santa Maria Novella, le Palazzo Vecchio, le palais Pitti abritant les collections de la galerie Palatine, notamment des œuvres des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles citées par le duc d'Aumale dans son carnet de voyages. Ils ont passé également une journée à Sienne.

- 22-25 septembre : Bayeux, l'île de Guernesey, la Cité de la Mer et le musée Thomas-Henry à Cherbourg étaient inscrits au programme du voyage d'automne auquel ont participé trente-sept Amis. Ces quatre jours consacrés à la découverte des sites remarquables du Cotentin, qu'ils soient culturels, historiques ou naturels, et, sur l'île de Guernesey, Hauteville, résidence de Victor Hugo durant ses quatorze ans d'exil (l'écrivain a eu alors des mots chaleureux à l'égard du duc d'Aumale), ont ravi les participants.

### Les Rendez-vous des Amis :

C'est la nouvelle appellation de notre programme d'activités. En effet, pour vous offrir un plus grand choix dans les dates de visites, nous ne nous limitons plus à une seule journée par semaine, le jeudi restant le jour privilégié.

- **Septembre-octobre :**

- Expositions *Dürer, gravure et renaissance* et *Les Pionniers du livre germanique* au musée Condé.

- Domaine de Chaalis : les fresques de la chapelle Sainte-Marie, le château-musée.
- Le décor sculpté des jardins de Chantilly : promenade découverte des sculptures de la Grille d'Honneur au parterre Nord, avec Nicole Garnier.

- **Novembre-décembre :**

- 17, 26 novembre et 8 décembre : *Le duc d'Aumale et Chantilly. Photographies du XIX<sup>e</sup> siècle* : Nicole Garnier, commissaire de l'exposition.

- 15 décembre : exposition *La Création du Cabinet des Livres : Hommage au duc d'Aumale* par Marie-Pierre Dion, conservateur général des Bibliothèques au musée Condé.

- **Programme 2023 :**

- Janvier : à l'instar des années précédentes, nous mettons à profit la fermeture du château pour vous proposer des visites privilège des collections du musée. Elles seront guidées par Nicole Garnier.

- 5 et 12 janvier : *Ingres au musée Condé*.

- 10 et 19 janvier : *La Galerie de Peinture, comprendre l'accrochage du duc d'Aumale*.

- 28 janvier : visite de l'exposition *La Création du Cabinet des Livres : Hommage au duc d'Aumale* par Marie-Pierre Dion, conservateur général des Bibliothèques au musée Condé, commissaire de l'exposition.

- Mars-mai : visites de l'exposition *Visages des guerres de religion* au musée Condé.



Portrait d'Ingres par lui-même à l'âge de vingt-quatre ans

## Programme 2023 (suite) :

**Les sorties** : à l'étude, une journée à Vaux-le-Vicomte et des visites d'expositions dans les musées parisiens.

Les horaires et conditions des visites et sorties sont communiqués dans le mois qui précède.

**Les voyages 2023** : ils sont en préparation.

En mai-juin : en Sicile sur les pas du duc d'Aumale.

En septembre : la destination n'est pas encore fixée.

Vous recevrez en temps utile les programmes complets.

## PARTENARIATS

Trois nouvelles conventions ont été signées avec le *Festival La Scène au Jardin* et les deux associations d'Amis des musées de Senlis, le musée d'Art et d'Archéologie et celui de la Vénérie.

Vous trouverez tous les avantages et réductions proposées en page d'accueil de notre site : <https://www.amismuseecondchantilly.com/>



## EXPOSITIONS EN COURS

- *La Création du Cabinet des Livres : Hommage au duc d'Aumale*,

5 octobre 2022 - 26 février 2023, Cabinet des Livres.

Commissaire de l'exposition : Marie-Pierre Dion, conservateur général des Bibliothèques au musée Condé.

- *Le duc d'Aumale et Chantilly. Photographies du XIX<sup>e</sup> siècle*,

15 octobre 2022 - 26 février 2023, Cabinet d'arts graphiques.

Commissaire de l'exposition : Nicole Garnier, conservateur général honoraire du Patrimoine.

- *Visages des guerres de religion*,

4 mars 2023 - 21 mai 2023, Cabinet d'arts graphiques.

Commissaire : Mathieu Deldicque, Directeur du musée Condé.

- *Ingres, l'artiste et ses princes*,

3 juin 2023 - 1<sup>er</sup> octobre 2023, Salle du jeu de Paume.

Commissariat général : Mathieu Deldicque, Directeur du musée Condé  
Commissariat scientifique :

Nicole Garnier, conservateur général honoraire du Patrimoine.

## ACTUALITÉS DU DOMAINE

Spectacle équestre :

*Le Miroir de Bérylune*

26 novembre 2022 - 2 janvier 2023

Les cavalières de la Compagnie équestre des Grandes Écuries proposent un nouveau conte de Noël créé et mis en scène par Virginie Bienaimé.



### RAPPEL DES HORAIRES D'OUVERTURE

Du 22 octobre 2022 au 24 mars 2023 inclus :  
tous les jours sauf le mardi de 10h30 à 17h (18h pour le parc)  
Fermeture annuelle du 3 au 20 janvier 2023 inclus.

<http://www.chateauduchantilly.fr>

### MEMBRES DU BUREAU

Président : Claude CHARPENTIER

Vice-présidente, chargée des activités culturelles : Gisèle TOURRET

Secrétaire générale, responsable du site internet : Annie ASTOUL

Secrétaire général adjoint : Pascal DACQUIN

Trésorier : Jean-Michel TEXTIER

Trésorier adjoint : Henri HURLIN

### COMMENT NOUS CONTACTER

En personne au Bureau des Amis (cour de la Capitainerie) lors des permanences du lundi (10h-12h)

Par téléphone au 03 44 62 62 82 (+ répondeur, relevé le lundi matin)

Par courriel (boîte mail consultée tous les jours) : [contact@amismuseecondchantilly.com](mailto:contact@amismuseecondchantilly.com)

Par la poste : Amis du Musée Condé - Château de Chantilly - 60500 CHANTILLY

Notre site internet : [www.amismuseecondchantilly.com](http://www.amismuseecondchantilly.com)



Les Amis  
du Musée Condé  
Château de Chantilly



Directeur de publication Claude CHARPENTIER – Rédactrice Annie ASTOUL – ISSN 1959-4739